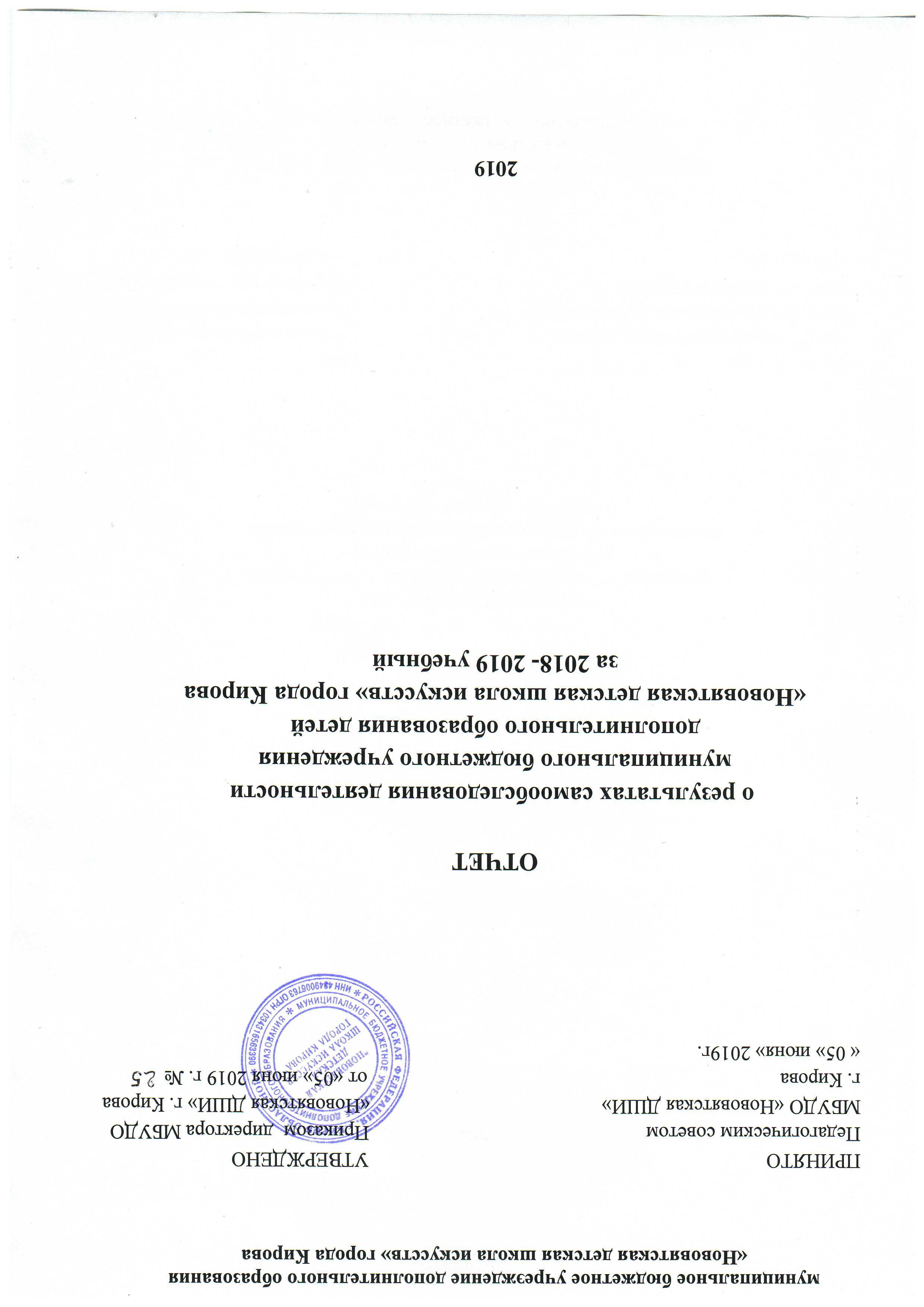
****

**1. Введение**

**Нормативно-правовое и организационное обеспечение деятельности учреждения (организации)**

* 1. Полное наименование образовательного учреждения (организации) согласно Уставу.

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нововятская детская школа искусств» города Кирова**

* 1. Учредитель образовательного учреждения (организации), ведомственная принадлежность.

**Муниципальное образование «Город Киров»**

* 1. Фактический адрес, полный почтовый адрес образовательного учреждения (организации), филиалов, выездных классов (при наличии).

**610008, г. Киров, Нововятский район, ул. Орджоникидзе, 15**

* 1. Сведения об административно-управленческом персонале:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Должность**  **(в том числе)** | **Ф.И.О.**  **(полностью),**  **контактные телефоны (в том числе мобильные)** | **Образование** | **Стаж административной работы** | | **Общий педагогический**  **стаж** |
| **общий** | **в данном учреждении** |
| Директор | Попова  Татьяна  Леонидовна  (31-27-78) | Высшее образование – Горьковская гос. консерватория, 1985;  \*Профессиональная переподготовка по программе «Менеджмент социально-культурной деятельности» - Пермский гос.институт искусства и культуры, 2011 | 23г  10м. | 23 г. 10 м. | 44 года |
| Заместители | Зыкина Валентина  Александровна  (заместитель директора по АХР)  (31-28-09) | Среднее профессиональное образование. | 17 л. | 17 л. | - |
| Скрябина Наталья  Сергеевна  (заместитель директора по УВР)  (31-24-76) | \*Высшее образование – ВятГГУ, 2003  Квалификация – «Учитель культурологии и истории»    \*Профессиональная переподготовка по программе «Менеджмент социально-культурной деятельности» - Пермский гос. институт искусства и культуры, 2011 | 8л.8м. | 8л.8м. | 10 л.8м. |
| Кытманова Анна Сергеевна (заместитель директора по УВР)  31-24-76 | Высшее образование — Санкт-Петербургский гос. институт культуры, 2018  Квалификация - «Дирижёр хора. Хормейстер. Артист хора» | 1г.6м. | 1г.6м. | 6л.9м. |
| Мячина  Ирина Павловна  (заместитель директора по УВР, 31-24-76 | Высшее образование - Санкт-Петербургский гос.институт культуры, 1993 | 2г.5м. | 05м. | 14л.6м. |

* 1. Телефон, факс, электронная почта, адрес сайта (при наличии).

**(8332) 31-27-78 - директор, 31-28-09 – приёмная, 31-24-76 – зам.директора по УВР**

[**novovdshi@mail.ru**](mailto:novovdshi@mail.ru)**, novovdshi.ru**

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Нововятская детская школа искусств» города Кирова (далее – Учреждение) проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации » от 29.12.2012 № 273 - ФЗ и внутренними локальными актами Учреждения.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования. В ходе самообследования изучены следующие документы: нормативно-правовые, учебный план и рабочие программы, годовой календарный учебный график, расписание занятий, классные журналы, материалы об учебно-­методическом, информационном, материально-техническом и кадровом обеспечении, планы и отчёты образовательного учреждения за 2018 - 2019 учебный год.

При самообследовании анализировались:

* организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
* структура и система управления;
* образовательная деятельность;
* воспитательная деятельность;
* концертно – просветительская и конкурсная деятельность;
* методическая работа;
* кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
* учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
* материально-техническая база Учреждения (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Опираясь на основные целевые показатели и индикаторы стандарта качества предоставляемой муниципальной услуги, Учреждением на 2018-2019 учебный год были поставлены следующие задачи, влияющие на результаты учебной работы:

1. сохранность контингента и качество подготовки обучающихся;
2. создание условий для раскрытия творческого потенциала обучающихся;
3. профессиональная ориентация обучающихся;
4. программно-методическое обеспечение учебного процесса;
5. ведение платных образовательных услуг с целью удовлетворения потребностей населения.

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни Российской Федерации, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрение современных технологий обучения.

Показатели деятельности Учреждения, подлежащие самообследованию, утверждены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

**2. Образовательная деятельностьУчреждения**

В соответствии с лицензией на образовательную деятельность (лицензия серия 43Л01 № 0001131, регистрационный номер 0404 от 29.03.2016) Учреждение реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства и дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

|  |
| --- |
| * «Фортепиано» - срок обучения 8(9) лет * «Струнные инструменты» - срок обучения 8(9) лет * «Духовые и ударные инструменты» - срок обучения 8(9) лет * «Народные инструменты» - срок обучения 8(9) лет * «Музыкальный фольклор» - срок обучения 8(9) лет   Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства: |

* «Фортепиано» - срок обучения 7лет
* «Скрипка» - срок обучения 7лет
* «Сольное пение» - срок обучения 7 лет
* «Баян» - срок обучения 7 лет
* «Аккордеон» - срок обучения 7 лет
* «Домра» - срок обучения 7 лет
* «Балалайка» - срок обучения 7 лет
* «Гитара» - срок обучения 7 лет
* «Флейта» - срок обучения 7 лет
* «Саксофон» - срок обучения 7 лет
* «Сольное пение» - срок обучения 4 года
* «Музыкальный инструмент» - срок обучения 4 года
* Программа ранней профессиональной ориентации учащихся – срок обучения 1 год
* Преподавание специальных курсов и дисциплин для учащихся с 7 лет
* Обучение детей, подростков и лиц старше 18 лет в группах общего музыкального образования по индивидуальным учебным планам – срок обучения 1 год
* Обучение детей в возрасте 6-7 лет по дополнительным образовательным программам в разновариантных подготовительных группах – срок обучения 1-2 года
* Обучение дошкольников в возрасте 3-4 лет в группах эстетического развития – срок обучения 1-2 года.

**Численность учащихся на начало 2018/2019учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Специализации | Классы | | | | | | | | Выпускники | Всего, в т.ч. выпускников |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Фортепиано | 16 | 14 | 22 | 16 | 12 | 11 | 11 | 2 | 14 | 104 |
| 2 | Баян, аккордеон | 5 | 7 | 9 | 6 | 1 | 4 | 7 | 2 | 7 | 41 |
| 3 | Гитара | 4 | 12 | 2 | 3 | 1 | - | 2 | - | 4 | 24 |
| 4 | Домра, балалайка | 5 | 6 | 9 | 1 | 4 | - | 4 | 2 | 4 | 31 |
| 5 | Скрипка | 9 | 12 | 8 | 3 | 3 | 1 | 2 | - | 2 | 38 |
| 6 | Духовые инструменты | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | - | 3 | 25 |
| 7 | Музыкальный фольклор | 10 | 11 | - | 8 | 7 | - | - | - | - | 36 |
| 8 | Сольное пение | - | 2 | 6 | 1 | - | - | 8 | - | 9 | 17 |
|  | **ИТОГО:** | 53 | 68 | 60 | 43 | 32 | 17 | 37 | 6 | 43 | 316 |

**контингент обучающихся по платным дополнительным образовательным программам с учетом возраста учащихся**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| От 1,5 до 3 лет | От 3 до 5 лет | 6-7 лет | Старше 7 лет | ВСЕГО (сумма с 1 по 4 гр.) | % от бюджетного контингента |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
| - | 48 | 27 | 28 | 103 | 33,2 % |

**Выпуск 2018/2019 учебного года**

Показатель поступивших в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования по профилю обучения от общего количества выпускников 2018-2019 уч. года:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Планируемый выпуск  на 01.09.2019 | Фактический выпуск | в % от общего числа учащихся | При наличии разницы в планировании и фактическом выпуске указать причину |
| 49 | 49 | 8,2 – 4 ч-ка | **---** |

Доля детей, охваченных образовательными программами дополнительного образования, обучающихся в учреждении (организации), к общей численности детей и молодёжи в возрасте 5 – 18 лет муниципального образования:

всего – 316 (бюджет) + 97 (внебюджет) = 413. От 5-18: 316 + 72= 388 (94 %)

В процессе реализации образовательных программ Учреждение осуществляет концертно-просветительскуюи конкурсную деятельность. Участие обучающихся в городских, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях позволяет определить уровень освоения учащимися образовательных программ.

Результаты участия обучающихся в 2018/2019 учебном году в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень мероприятия** | **Кол-во участников (коллективов и солистов)** | **Кол-во победителей**  **(коллективов и солистов)** |
| Областной | 7 солистов + 2 коллектива | 6 солистов + 1 коллектив |
| Межрегиональный | 16 солистов + 4 коллектива | 9 солистов + 4 коллектива |
| Всероссийский | 7 солистов + 1 коллектив | 7 солистов + 1 коллектив |
| Международный | 6 солистов | 6 солистов |
| *ИТОГО:* | **36 солистов + 7 коллективов** | **26 солистов + 6 коллективов** |

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Учреждением в различных формах:

- выдвижение на присвоение стипендий управления культуры администрации города Кирова;

- оплата поездок на конкурсы и фестивали;

- публикация информации об одаренных детях на сайте школы.

**3. Структура и система управления Учреждением**

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Учреждения и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

К компетенции Учреждения относятся:

- материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса, оборудования помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями, осуществляемые в пределах собственных финансовых средств;

- привлечение для осуществления деятельности, предусмотренной Уставом Учреждения, дополнительных источников финансовых и материальных средств;

- предоставление Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении расходовании материальных средств;

- предоставление Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самооценки деятельности Учреждения (самообследования);

- подбор, прием на работу и расстановка кадров, ответственность за уровень их квалификации;

- использование и совершенствование методик образовательного процесса и образовательных технологий, в том числе дистанционных. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника;

- разработка и утверждение образовательных программ, учебных планов, рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей);

- установление штатного расписания, распределение должностных обязанностей;

- установление заработной платы работников Учреждения, в том числе надбавок и доплат к должностным окладам, порядка и размеров их премирования;

- разработка и принятие Устава Учреждения для внесения его на утверждение;

- разработка и принятие правил внутреннего трудового распорядка Учреждения, иных локальных актов;

- самостоятельное формирование контингента обучающихся в пределах оговоренной лицензией квоты и муниципального задания;

- самостоятельное осуществление образовательного процесса в соответствии с Уставом Учреждения, лицензией;

- осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Учреждения в соответствии с настоящим Уставом и требованиями Закона РФ «Об образовании»;

- содействие деятельности учительских (педагогических) организаций (объединений) и методических объединений;

- координации в Учреждении деятельности общественных (в том числе детских и молодежных) организаций (объединений), не запрещенной законом;

- обеспечение функционирования системы внутреннего мониторинга качества образовании в Учреждении;

- обеспечение создания и ведения официального сайта Учреждения в сети «Интернет»;

- иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Непосредственное управление Учреждением осуществляет директор Учреждения, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующей в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Учреждения.

Директор является единоличным исполнителем органом управления Учреждением. Директор организует выполнение Учреждением муниципального задания, а также исполнение иных решений Отраслевого органа.

Директор выполняет функции и обязанности по организации и обеспечению деятельности Учреждения.

Директор подотчетен Учредителю и несет персональную ответственность за выполнение возложенных на Учреждение задач, сохранность и эффективность использования муниципального имущества.

Формами самоуправления в Учреждении являются:

- Общее собрание трудового коллектива;

- Совет Учреждения;

- Педагогический Совет;

- Методический совет;

Деятельность органов самоуправления Учреждения регламентируется соответствующими положениями.

Решения органов самоуправления Учреждения принимаются в пределах их компетентности.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (Педагогические советы, Методические советы, отделенческие совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым планом работы.

Все органы управления Учреждением обязаны соблюдать законодательство Российской Федерации, нормативные правовые акты муниципального образования «Город Киров», иные локальные акты Учреждения.

В целом, структура Учреждения и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством РФ.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

**4. Содержание и качество подготовки обучающихся**

Учреждение осуществляет свою деятельность путем выполнения работ, оказания услуг в сфере дополнительного образования в области искусств в соответствии с муниципальным заданием, утвержденным Учредителем.

Основным видом деятельности Учреждения является осуществляемая на основании лицензии образовательная деятельность в соответствии с целями, ради достижения которых оно создано.

Основная цель Учреждения – образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Образовательные программы в области искусств разрабатываются Учреждением самостоятельно в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее- ФГТ), установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации с учетом запросов граждан, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций в области музыкального искусства.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств разрабатываются Учреждением самостоятельно с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий Учреждения. Продолжительность обучения и возраст поступающих по дополнительным общеразвивающим программам определяются образовательными программами, разработанными, утвержденными Учреждением самостоятельно и принятыми Педагогическим Советом.

Общеразвивающие программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий обучающихся, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности.

Задачами Учреждения являются:

* Формирование и развитие творческих способностей обучающихся.
* Удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии.
* Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся.
* Обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся.
* Выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности.
* Профессиональная ориентация обучающихся.
* Создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся.
* Социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе.
* Формирование общей культуры обучающихся.
* Удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами ФГТ.

Учреждение осуществляет следующие виды образовательной деятельности:

* Реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств.
* Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств.

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебным планом (согласованным с управлением культуры администрации города Кирова), годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно. Учебные планы и программы дисциплин разрабатываются Учреждением в соответствии с примерными учебными планами и программами дисциплин, разработанными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации, и ФГТ, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям этих программ, а также срокам их реализации.

Обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право выбора из имеющихся в Учреждении образовательных программ и учебных планов.

Учреждение осуществляет культурно-просветительскую и учебно-методическую деятельность.

Итоговая аттестация для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств Министерства культуры Российской Федерации. Прошедшему итоговую аттестацию выдается заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

Учреждение имеет право на реализацию образовательных программ в сокращенные сроки и по индивидуальному плану в порядке, установленном локальными нормативными актами Учреждения.

Основным критерием оценки обучения обучающихся является качественный показатель промежуточных и итоговых контрольных проверок, показатели участия в городских, областных, региональных и международных конкурсах и фестивалях.

Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются:

- текущая аттестация;

- промежуточная аттестация по четвертям;

- итоговая аттестация обучающихся.

Учреждение самостоятельно в выборе системных оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающегося.

Форма и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ. Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в Учреждении регламентируется соответствующим локальным нормативным актом.

Платные образовательные услуги и порядок их предоставления.

К платным образовательным услугам относятся:

-преподавание специальных курсов и дисциплин для учащихся с 7 лет;

-обучение дошкольников в возрасте 3-4 лет в группах эстетического развития;

-обучение детей в возрасте 5-6 лет по дополнительным образовательным программам в разновариантных подготовительных группах, не входящих в финансирование за счёт бюджетных средств;

-обучение детей, подростков и лиц старше 18 лет в группах общего музыкального образования по индивидуальным учебным планам;

-обучение по ускоренному курсу обучения игре на инструментах по индивидуальной программе;

-изучение специальных дисциплин сверх часов и сверх программы по дисциплине, предусмотренной учебным планом.

Учреждение осуществляет иную приносящую доход деятельность.

К иной приносящей доходы деятельности относятся:

- организация и проведение культурно-массовых мероприятий, фестивалей, концертов, спектаклей, конкурсов детского творчества;

- оказание концертмейстерских услуг;

- прокат музыкальных инструментов;

- настройка и ремонт музыкальных инструментов;

- осуществление концертной, художественно-зрелищной и выставочной деятельности.

- организация и проведение на базе Учреждения учебно-методических мероприятий, семинаров, мастер-классов, творческих встреч;

Результативность учебного процесса в 2018/2019 учебном году составила в целом по Учреждению 100%.

Образовательная деятельность Учреждения осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения обучающимися учебного материала в Учреждении в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ:

- Групповые и индивидуальные занятия, консультации.

- Самостоятельная (домашняя) работа обучающихся.

- Культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты), организуемые Учреждением, внеклассные мероприятия (творческие поездки и встречи, постановки спектаклей).

Воспитательная работа в Учреждении ведется с учетом интересов, склонностей и способностей, обучающихся на принципах взаимоуважения и сотрудничества. Воспитательный процесс сочетает в себе индивидуальный подход с коллективной творческой деятельностью.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведет поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребенка.

**5. Воспитательная и внеклассная работа**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, размещенных на сайте Учреждения (http://www.novovdshi.ru), а также на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

* формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
* усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
* воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;
* развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;
* приобщению к художественному творчеству;
* выявление одаренных детей;
* формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
* приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Воспитательная деятельность в Учреждении ориентирована на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, на создание благоприятных условий для ее всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации.

**6. Концертно-просветительская и конкурсно-фестивальная деятельность**

Количество проведенных Учреждением культурно-просветительских мероприятий для населения города Кирова и Кировской области – 82.

Концертно-просветительская деятельность ведется в течение учебного года всеми творческими коллективами и большинством учащихся для различных категорий населения: учащихся и родителей средних общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, детских садов, культурно-досуговых учреждений, для ветеранов и общественных организаций.

В школе ежегодно проходят концерты, ставшие традиционными:

- концерт к Международному Дню музыки;

- праздник «Посвящение в музыканты»;

- концерты к Международному Дню матери;

- концерты, посвященные Дню народного единства;

-циклы новогодних концертов и праздников на всех отделениях и в классах преподавателей школы;

- весенние концерты, посвященные Дню защитника Отечества и Международному Дню 8 Марта;

- концерты ко Дню Победы;

- отчетные концерты отделений школы;

- годовой отчетный концерт школы в Вятской филармонии;

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов с другими учреждениями культуры и искусства.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

В Учреждении постоянно действуют детские и педагогические творческие коллективы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Творческие коллективы | Количество человек |
|  | Старший хор инструментальных отделений  руководитель – Попова Татьяна Леонидовна  концертмейстер – Гагаринова Елена Викторовна | 35 |
|  | Младший хор «Горошины» инструментальных отделений  руководитель – Попова Татяьна Леонидовна  концертмейстер – Неклюдова Юлия Александровна | 35 |
|  | Вокальный ансамбль старших классов  руководитель – Попова Татьяна Леонидовна  концертмейстер – Гагаринова Елена Викторовна | 12 |
|  | Ансамбль скрипачей младших классов «Скрипачата»  руководитель – Касимова Екатерина Геннадьевна  концертмейстер – Катюк Вера Александровна | 15 |
|  | Инструментальное трио преподавателей в составе: Огарков Игорь Александрович (гитара), Шабалина Лариса Алексеевна (домра), Орлова Елена Васильевна (скрипка) | 3 |
|  | Фортепианный ансамбль преподавателей:  Мострюкова Татьяна Алексеевна, Коробейникова Светлана Владимировна | 2 |
|  | Инструментальное трио преподавателей в составе:  Мострюкова Татьяна Алексеевна (фортепиано)  Орлова Елена Васильевна (скрипка)  Коврижных Яна Валерьевна (синтезатор). | 2 |
|  | Оркестр русских народных инструментов  руководитель Огарков Игорь Александрович | 20 |
|  | Ансамбль гитаристов «Вдохновение»  руководитель Огарков Игорь Александрович | 12 |
|  | Оркестр баянистов и аккордеонистов «Нововятский сувенир»  Руководитель заслуженный работник культуры РФ Заколюкин Николай Борисович | 20 |
|  | Фольклорный ансамбль «Гостинец»  Руководитель – Урванцева Наталия Анатольевна  Концертмейстер- Сенников Андрей Юрьевич | 15 |
|  | Фольклорный ансамбль «Гостинчик»  Руководитель – Урванцева Наталия Анатольевна  Концертмейстер - Сенников Андрей Юрьевич | 21 |
|  | Ансамбль домристов старших классов  Руководитель – Шабалина Лариса Алексеевна | 6 |
|  | Ансамбль балалаечников  Руководитель – Кассина Нина Константиновна | 5 |

Описание самых значимых мероприятий, проведенных учреждением в 2018-2019 учебном году:

\*17 ноября 2018 года в концертном зале Нововятской детской школы искусств состоялся фольклорный праздник «Кузьминки». Народный праздник «Кузьминки» - это первый зимний праздник, отсюда и пословица "Кузьминки» — по осени поминки». Отмечается он 14 ноября. История этого праздника уходит своими корнями в III-IV вв., когда на Руси жили братья Кузьма и Демьян. За свое безвозмездное врачевание они впоследствии были причислены православной церковью к лику святых. В народе их также считают покровителями ремесел, главным образом, кузнечного искусства и женского рукоделия.

Народный праздник – это всегда песни, игры, забавы. Вот и «Кузьминки» не стали исключением. Учащиеся и преподаватели фольклорного отделения Нововятской школы искусств подготовили театрализованное представление, в котором рассказали об истории праздника, о приметах этого дня. Музыкальные подарки прозвучали и от учащихся детской музыкальной школы № 2, детской школы искусств «Фольклорная». Участниками праздника смог стать каждый зритель. Завершилось мероприятие чаепитием.

\* В преддверии Нового года по сложившейся традиции в Нововятской детской школе искусств прошёл межрайонный фестиваль-конкурс исполнителей на классической гитаре «Новогодняя фантазия».

Организаторами этого творческого состязания среди начинающих гитаристов выступили межрайонное методическое объединение города Кирова, управление культуры администрации города Кирова и МБУДО «Нововятская детская школа искусств» города Кирова.

Конкурс объединил около ста юных гитаристов в возрасте от 6 до 15 лет - это и солисты, и участники ансамблей.

Как отмечают устроители, в этом году значительно расширилась география участников: помимо воспитанников детских музыкальных и школ искусств города Кирова свои умения и навыки на конкурсе представили музыканты из Вятских Полян, Немы, Суны, Нолинска, Оричей, Стрижей.

\*«Как прекрасен этот мир!» - такое название носил отчётный концерт Нововятской детской школы искусств, который прошёл 17 апреля в 18.00 в Вятской филармонии. Такое название концерту было дано не случайно, ведь именно музыка способна сделать наш мир лучше, красивее.

Отчетный концерт - это своеобразный творческий итог работы учащихся и преподавателей школы в течение учебного года. Порадуют своим выступлением лучшие солисты и ансамбли, каждый из которых является победителем конкурсов и фестивалей различного уровня. Зрители услышли музыкальные номера в исполнении уже полюбившихся коллективов: оркестра баянистов и аккордеонистов «Нововятский сувенир», младшего и старшего хоров, оркестра народных инструментов, фольклорного ансамбля «Гостинец».

\*26 апреля 2019 года в 16.00 в концертном зале Нововятской детской школы искусств состоялся городской концерт выпускников «А музыка звучит…».

В концерте приняли участие 13 учащихся отделений народных струнных инструментов (домра, балалайка), которым буквально через месяц предстояло сдавать выпускные экзамены в музыкальной школе. Это выступление стало для них ещё одной возможностью испытать себя, проверить свою готовность. Ребята исполнили как сольные, так и ансамблевые номера.

Гостем мероприятия стала преподаватель ККМИ им. И.В.Казенина Елена Владимирова.

**Сведения об участии преподавателей и учащихся**

**учебного заведения в культурной и общественной жизни региона, других регионов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятия | Дата проведения | Место проведения | ФИО участников (преподавателей и учащихся) |
|  | Новогодний концерт Детского хора России в Государственном кремлевском дворце в сопровождении Российского национального молодежного симфонического оркестра под управлением Валерия Гергиева | 27.12.18 | г. Москва | Чистякова Дарья, Семерикова Александра |
|  | Выступление Детского хора России в Псковском Кремле на торжественной Церемонии открытия 39-х Международных Ганзейских дней Нового времени. Сводный детский хор в составе из 700 юных певцов из Детского хора России, зарубежных коллективов из Латвии, Эстонии, Беларуси и сводного хора Псковской области. | 27.06.19 | г. Псков | Чистякова Дарья |

**7. Качество подготовки выпускников Учреждения**

В Учреждении сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления профориентационной работы с учащимися:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях и мастер-классах;

- организация и проведение собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;

- организация творческих встреч с преподавателями и студентами Кировского областного колледжа музыкального искусства им. И.В.Казенина и Вятского колледжа культуры.

**Поступившие в специальные учебные заведения в 2019 году**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.учащегося | ФИО преподавателя | учебное заведение | отделение |
|  | Кунцов Павел | Шабалина Л.А., Пантелеева Н.Г. (теория) | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Народные ин-ты (домра) |
|  | Устюжанинова Ксения | Нагаева- Орлова Е.А. (ф-но)  Пантелеева Н.Г. (теория) | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Фортепиано |
|  | Смолина Александра | Коробейникова С.В.  Пантелеева Н.Г. (теория) | Кировский колледж музыкального искусства  им. И.В. Казенина | Фортепиано |
|  | Полякова Ольга | Минин В.М. | Чебоксарский Институт культуры и искусства | Духовые ин-ты Саксофон |
|  | Фирсова  Дарья | Нпагаева - Орлова Е.А, | С-Петербургский гос. академический институт живописи, скульптуры и архитектуры | Факультут теории и истории изобразительного искусства |

**8. Качество кадрового, учебно-методического,**

**библиотечно-информационного обеспечения**

Анализ качества кадрового обеспечения:

В течение 2018/2019 учебного года решались следующие задачи в области развития кадрового потенциала Учреждения:

- привлечение новых квалификационных кадров в соответствии с приоритетными направлениями деятельности Учреждения;

- целенаправленное развитие профессиональной компетентности педагогов через систему подготовки, переподготовки и повышение квалификации;

- создание условий для аттестации педагогических кадров;

- распространение лучшего педагогического опыта преподавателей Учреждения на мероприятиях городских методических объединений;

- внедрение механизмов оценки качества деятельности педагогических работников.

**Сведения о педагогических кадрах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.1**  **Должность** | **Кол-во единиц**  **по данной должности** | **Образование** | | | | | **Возрастной состав** | | | | | | | **Квалификационная категория** | | |
| **среднее профессиональное** | | **высшее профессиональное** | | **педагоги-**  **ческие работники, обучающиеся в образова-**  **тельных учреждениях СПО и ВПО** | **менее 25 лет** | **от 26 до 29 лет** | **от 30 до 39 лет** | **от 40 до 49 лет** | **от 50 до 59 лет** | **от 60 до 64 лет** | **свыше 65 лет** | **высшая** | **первая** | **без категории** |
| **всего** | **по профилю преподаваемого предмета** | **всего** | **по профилю преподаваемого предмета** |
| **Штатный персонал** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Преподаватель | **33** | **14** | **14** | **19** | **15** | **3** | **2** | **3** | **4** | **4** | **11** | **4** | **5** | **18** | **8** | **7** |
| Концертмейстер | **2** | **2** | **2** | **-** | **-** | **-** | **1** | **-** | **-** | **-** | **1** | **-** | **-** | **-** | **1** | **1** |
| Методист | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **Итого** | **35** | **16** | **16** | **19** | **15** | **3** | **3** | **3** | **4** | **4** | **12** | **4** | **5** | **18** | **9** | **8** |
| **Внешние совместители** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Преподаватель | **5** | **3** | **3** | **2** | **2** | **1** | **2** | **1** | **1** | **-** | **-** | **-** | **1** | **1** | **1** | **3** |
| Концертмейстер | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| Другие | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |

Педагогические работники, получившие в отчётный период государственные, ведомственные награды, знаки отличия, почётные звания, учёные степени (Ф.И.О., дата присвоения) - **нет**

Укомплектованность штатов. Вакансии:

**Концертмейстер (фортепиано)**

**Преподаватель-пианист**

**Преподаватель духовых инструментов (флейта)**

Планы на обучение (повышение квалификации) в 2019-2020 учебном году

|  |  |
| --- | --- |
| направление обучения | количество сотрудников |
| Преподаватель-пианист | 2 |
| Концертмейстер (фортепиано) | 1 |
| Преподаватель народных инструментов (домра, балалайка) | 1 |

**Средняя заработная плата**

В целом по учреждению(организации) - **29824,04**

Преподавателей - **31650,51**

**Образовательный процесс и методическая работа в учреждении (организации)**

Контингент обучающихся образовательного учреждения (организации):

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Кол-во обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам** | | **Кол-во обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам** | | **ВСЕГО учащихся (бюджет + внебюджет)**  с учетом детей, занимающихся в 2-х и более отделениях | **ВСЕГО бюджет +внебюджет** без учета детей, занимающихся на 2-х и более отделениях |
| единиц | % | единиц | % |  |  |
| На 01 сентября 2018 года | **237** | **75 %** | **79** | **25%** |  |  |
| планируемое количество на  01 сентября 2019 учебного года | **281** | **89 %** | **35** | **11%** |  |  |
| Факт на 31.05.2019 | **237** |  | **79** |  | **421** | **413** |

Педагогические работники, получившие в отчётный период государственные, ведомственные награды, знаки отличия, почётные звания, учёные степени (Ф.И.О., дата присвоения) - **нет**

Качественный анализ педагогического состава:

Отраслевые звания:

Почетное звание «Заслуженный работник культуры Кировской области» удостоены преподаватели по классу баяна, аккордеона: Заколюкин Н.Б. и Цедрик Г.Н.

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив.

В 2018-2019 учебном году преподаватели и административный персонал Учреждения прошли переподготовку на курсах повышения квалификации педагогических работников, проблемных семинарах, мастер-классах:

Количество сотрудников, повысивших квалификацию в 2018-2019 учебном года

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Преподаватели** | | **Руководители** | | **Концертмейстеры** | |
| единиц | % | единиц | % | единиц | % |
| Общее количество | 3 | 7,5% | 1 | 20% | **-** | **-** |
| В УМЦ (единиц) | 3 | 7,5% | - | - | - | - |
| В иных образовательных учреждениях (организациях) | - | - | 1 | 20% | - | - |

Формами и направлениями методической деятельности являются:

- проведение методических семинаров;

- подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах школы;

- подготовка и показ учащихся на мастер-классах;

- подготовка и выступление с докладами на научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации;

- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;

- повышение квалификации на краткосрочных курсах, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п.;

- участие преподавателей в конкурсах методических работ.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана.

Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которая располагает Учреждение.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся и преподавателей в соответствии с информационными запросами осуществляет библиотека Учреждения, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Учреждение продолжает работу над проектом «Информатизация образовательной среды (внедрение информационно-коммуникативных технологий в образовательный ресурс музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ), в этом учебном году в концертном зале был установлен проекционный экран.

**9. Функционирование внутренней системы оценки качества образования**

Одним из важнейших направлений деятельности Учреждения является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствие уровня и качества подготовки выпускников.

Для проведения целенаправленной, систематической работы по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, оперативного устранения недостатков в работе, оказания конкретной помощи педагогическим работникам в целях повышения качества обучения и воспитания обучающихся в Учреждении разработано Положение о внутреннем контроле, руководство которым осуществляет директор Учреждения, заместители директора, заведующие методическими объединениями, методист.

Внутришкольный контроль включает в себя проведение директором Учреждения и его заместителями наблюдений, обследований, проверок, осуществляемых в порядке руководства и контроля, определенной должностными инструкциями, за соблюдением педагогическими работниками законодательных и нормативных актов Российской Федерации в области образования, оценивание качества освоения обучающимися образовательных программ, заявленных в Уставе Учреждения и локальных актах, на основании разработанных критериев оценивания знаний и умений обучающихся.

Задачами внутреннего контроля являются:

- оптимизация условий для организации образовательного процесса;

- получение объективной информации о состоянии преподавания отдельных учебных предметов;

- своевременная корректировка изучения образовательных программ в рамках текущего учебного года;

- анализ достижений в обучении и воспитании детей для разработки перспектив развития Учреждения.

Педагогический анализ образовательного процесса осуществляется путем взаимопосещения уроков с последующим анализом на заседаниях отделений, Методическом совете Учреждения.

Контрольные срезы знаний и умений учащихся проводятся согласно графику, утвержденному в начале учебного года.

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на Педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится под контроль.

В течение учебного года проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положениями о ведении классных журналов и дневников учащихся преподавателями Учреждения.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2018/2019 учебном году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

**10. Формы взаимодействия с творческими образовательными организациями**

**и учреждениями культуры и искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения** | **Форма взаимодействия** | **Результат** |
| **Детские школы искусств**  **(по видам искусств)**  **г. Кирова и Кировской области** | - проведение совместных культурно-досуговых мероприятий;  - организация и проведение мастер-классов, открытых уроков и обучающих семинаров;  - проведение методических мероприятий;  - проведение конкурсов и фестивалей;  - проведение семинаров и конференций. | - формирование единого культурно-образовательного пространства;  - формирование системы творческого взаимодействия;  - обмен опытом. |
| **Кировский колледж музыкального искусства**  **им. И.В. Казенина** | - проведение сольных концертов студентов колледжа для учащихся школы;  - привлечение в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей преподавателей колледжа;  - проведение открытых уроков преподавателями школы в секторе педагогической практики для студентов колледжа;  - проведение мастер-классов и оказание консультационной помощи преподавателями колледжа. | - совершенствование опыта концертной деятельности;  - художественно-эстетическое и предпрофессиональное развитие учащихся;  - совершенствование системы непрерывного художественного образования;  - взаимодействие с творческими коллективами колледжа. |
| **Вятская филармония** | - участие солистов школы в концертах Вятского оркестра русских народных инструментов им. Ф.И. Шаляпина,  - участие преподавателей в гастрольных поездках с коллективом Вятской филармонии; | - совершенствование профессионального мастерства;  - предпрофессиональная ориентация обучающихся;  - формирование опыта выступлений на различных концертных площадках;  - взаимодействие с творческими коллективами Вятской филармонии. |
| **Детская филармония** | - участие в абонементных концертах  - проведение творческих встреч с участниками творческих коллективов | - повышение престижа музыкального образования;  - взаимодействие творческих коллективов;  - концертно-просветительская работа. |
| **Культурно-досуговые учреждения города Кирова** | - участие обучающихся в городских концертах и мероприятиях культурно-досуговых учреждений;  - организация совместных выступлений на городских площадках в массовых мероприятиях. | - участие Первой детской музыкальной школы  в культурной жизни города;  - взаимодействие с творческими коллективами города. |
| **Образовательные организации города Кирова (Средние общеобразовательные школы № 66,61, школа- интернат №1 )** | - проведение концертов, праздничных мероприятий для обучающихся и преподавателей на базе школы и в общеобразовательных учреждениях и организациях дошкольного и дополнительного образования;  - проведение встреч с участниками творческих коллективов. | - повышение интереса школьников города к художественно-творческой деятельности;  - повышение престижа музыкального образования;  - взаимодействие творческих коллективов. |
| **Библиотечно-информационные учреждения города Кирова**  **(государственная универсальная научная библиотека им. А.И. Герцена, областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Грина)** | - организация концертов и  музыкальных вечеров для жителей города;  - проведение творческих встреч; | - расширение спектра предоставления культурных услуг населению города;  - повышение спроса на услуги учреждения;  - развитие концертно-просветительской работы. |

**11. Качество материально-технического и информационного**

**обеспечения Учреждения**

Материально-техническое обеспечение Учреждения составляют следующие компоненты:

- недвижимое имущество (помещение школы);

- движимое имущество (музыкальные инструменты, аппаратура, мебель и прочее).

Материально-техническая база Учреждения соответствует противопожарным нормам, нормам охраны труда. Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт централизованной охраны. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара, аварийное освещение. Имеется видеонаблюдение.

Имеются приборы учета холодной воды и электроэнергии, установлен водонагреватель.

Своевременно проводится текущий ремонт учебных помещений и фасада здания.

Школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, концертная деятельность школы обеспечена костюмами и необходимой для выступления аппаратурой. Ряд позиций по музыкальным инструментам нуждается в обновлении, это в первую очередь касается фортепиано.

В школе создана целостная информационная система, обеспечивающая многообразие использования и применения информационного ресурса всеми участниками образовательного процесса, а также автоматизированные комплексы хранения и обработки информации по всем основным направлениям деятельности Учреждения, способствующие оперативному и объективному получению информации с целью экономии рабочего времени и принятия правильных управленческих решений.

Помещение Учреждения оснащено охранно-пожарной сигнализацией. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

В Учреждении имеется тревожная кнопка с выходом на пульт централизованной охраны. Имеется видеонаблюдение.

Выводы и рекомендации:

- санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям;

- для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся;

- материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Директор МБУДО

«Нововятская ДШИ» г. Кирова Т.Л. Попова

